



COMENTARIO DE UNA IMAGEN (FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL)

Temática: Nuestra propia historia | El viaje a América.

Autor: Manuel Ferrol.

Fotografía: Padre e hijo despiden a un familiar que emigra (1957)



Comentario

Curso: 1º D.

Alumnado: Isabel Alonso Frieria, Fernando Adrián Alonso Rivas, Ineke Ardines de Joode, Alejandra Blanco Díaz, Pablo Felipe Sánchez, Alfredo García García, Juan José Gutiérrez Glez., Laura Martínez Glez., Nuria Martínez del Corro, José Leonardo Moya Menacho, Manuel Peña Blanco, Paula Quesada Tarapiella, Leticia Sánchez Vega, Noah Santos, Iuliana Verónica Sónica, Eva Vega Corteguera y Rubén Vega Simón.

Materia: Tutoría.

Profesor: José Manuel Moreno Cuesta.

Fecha de realización: mayo de 2016.

1. Descripción de la imagen.

Entre **finales del siglo XIX y principios del XX**, algo más de tres millones de españoles (fuentes oficiales) o cuatro millones y medio incluyendo la emigración clandestina (investigaciones recientes), emigraron a América en busca de un trabajo que les permitiera desarrollar un proyecto de vida. Los principales destinos fueron Argentina, Brasil y Cuba.

2. Contextualización de la imagen.

Manuel Ferrol (Cabo Vilán, 1923 - A Coruña, 2013), retratista de estudio y reportero, realizó en 1957 un espléndido reportaje sobre la emigración con los únicos recursos de su intuición y su talento. Ferrol emplea un lenguaje conciso y directo, al servicio de un mensaje cargado de rostros desenfocados, composición heterodoxa, figuras fuera de foco, luces saturadas...

Su reportaje más relevante ha sido la serie denominada "Emigración", encargada por el Instituto Español de Emigración, sobre las despedidas entre los emigrantes y sus familias en el puerto de A Coruña cuando embarcaban hacia Argentina.

3. Análisis grupal.

En nuestra tutoría, planteamos al alumnado la actividad de ponerse en el lugar de los fotografiados que despiden a una persona muy querida (uno de sus padres, un hermano/a, etc.) y contasen sus sentimientos en esa situación. Lo hicieron por grupos y éstas fueron sus respuestas:

- Sentiría una tristeza enorme, no querría vivir.
- Intentaría ir con esa persona.
- Me amargaría la vida. Nada podría iluminarme el día.
- Me sentiría muy mal, pensaría todo el tiempo en esa persona porque puede que nunca más la volviese a ver.
- Tendría miedo que no consiguiese dinero o que le fuera mal allí.
- Me sentiría culpable porque podría haber tenido que ir yo en vez de esa persona.
- Si no llega a mandar dinero nos preocuparíamos por él/ella.
- Si se fuese mi padre a América pensaría que sería lo mejor para él y para toda la familia; lloraría porque sabría que no lo volvería a ver y que él tampoco lo estaría pasando bien, que estaría sufriendo para poder mantenernos a todos y que tuviésemos una buena vida a costa de que él trabajase sin cesar.
- Me sentiría orgulloso, aunque apenado y desprotegido ya que no tendría en quién apoyarme y me sentiría solo.
- Esa persona también sufriría tanto o más que nosotros. No solo por separarse de sus seres queridos y sentirse culpable por ello, sino también por los posibles maltratos físicos y/o psicológicos que podría sufrir en ese país. Aunque se sentiría orgulloso de sí mismo por poder ayudar a la familia...